

Повседневная жизнь и домашнее обучение ребенка конца XIX века на примере детского дневника Ксении Половцовой

Научный руководитель – Рябова Людмила Константиновна

Ивченко Юлия Олеговна

Студент (бакалавр)

Санкт-Петербургский государственный университет, Институт истории,
Санкт-Петербург, Россия

E-mail: ivchenko.yuli@yandex.ru

История детства как направление исторической науки начала активно развиваться в России с 1990-х - 2000-х годов. Среди российских исследователей стоит выделить О.Е. Кошелеву, А.В. Белову, В.А. Веремченко, И.В. Синову, А.Б. Лярского, А.А. Сальникову. Отметим, что до сих пор темы, связанные с детством, не изучены в своем полном масштабе, хотя и сделан заметный шаг вперед. В свою очередь вопросы, касающиеся семьи, образования, воспитания, повседневной жизни детей второй половины XIX - начала XX вв. остаются до сих пор актуальными, востребованными и интересуют не только исследователей, но и широкий круг читателей. В большинстве работ исследовали не обходят стороной источники личного происхождения, мемуары, написанные уже во взрослом возрасте, но с точки зрения реконструкции детства целесообразно использовать источники, созданные самими детьми, непосредственными участниками событий, так как ребенок фиксирует и описывает в столь раннем возрасте значимое и важное для него самого. Именно таким источником является дневник десятилетней девочки Ксении Половцовой, который она ежедневно вела в течении всего 1897-го года. В работе рассмотрен период обучения с января по май и с октября, когда начинались более интенсивные занятия, по январь (летом - дворянские семьи выезжали на дачи и проводили за городом на отдыхе большую часть времени).

Важно отметить, что с конца XVIII века общество начало иначе, чем раньше, относиться к миру детства. Взрослые стали выделять детство как особый период человеческого развития, стали ценить его, и, таким образом, началось постепенное признание ребенка (уже не как «маленького взрослого»). Также на протяжении XIX века происходило осмысление детских потребностей и уникальности представлений самого ребенка об окружающем его мире. Появились детские комнаты, специальная одежда, детские книги и игры для развлечения. Взрослые обратили внимание на детей, так, дедушка Ксении Половцовой - Виктор Андреевич - уже приучал своих сыновей вести дневник, анализировать происходящие. В целом, наблюдается рост заинтересованности родителей, которые проводили с детьми приличное количество времени, следили за их развитием, болезнями [1].

Образование молодой дворянки, Ксении Половцовой, не было поверхностным и представляло собой домашнее обучение с гувернанткой, с приходящими учителями. Отметим, что данная подготовка была приготовлением к школе, была нацелена на поступление в учебное заведение. На примере дневника мы можем убедиться в том, что семья демократизировалась, что характерно для XIX века, в процессе воспитания ребенка всё большую роль стали играть родители [3]. Так, отец и мать вместе с детьми (Ксенией и её младшим братом Кириллом) гуляли в Летнем саду, по набережной Невы, в Аничковом саду, ходили на каток, на спектакли, на выставки, в Эрмитаж, в гости, катались на лодке и ездили в Павловск, в Александро-Невскую лавру и Кронштадт, ходили в зоопарк, в цирк, к зубному врачу. Вечером дети чаще всего проводили время с родителями, беседуя, обсуждая

различные вопросы, вместе играя (при этом взрослые активно участвовали в процессе игры), читали друг другу вслух, проводили музыкальные вечера, домашние спектакли.

В дневнике девочки прослеживается четкое деление дня на завтрак, обед и ужин, очевидно, для девочки это были ключевые «разграничители» времени. Учеба же длилась всю неделю, кроме воскресенья. Жесткого расписания не было, поэтому дети чувствовали себя достаточно свободными, не сильно загруженными. День Ксении Половцовой начинался с фиксирования сведений в дневнике, затем следовал утренний чай, если девочка не успевала дописать дневник, она делала это до уроков. Затем шли занятия по французскому или немецкому, по арифметике с гувернантками. Родственница, Вера Половцова, занималась с детьми географией, русским языком и Законом Божиим, также в отдельные дни приходил учитель рисования, дети ездили на уроки танцев и музыки. В промежуток до обеда, дети самостоятельно могли повторять басни И.А. Крылова, известные и современному школьнику. «Ворвавшись в жизнь ребенка в 1780-х годах, книга стала к началу следующего столетия обязательным спутником детства» [2, с. 62]. В дневнике также можно увидеть книжные предпочтения детей. Часто дети ставили пьесы для родителей, кухарки и прачки. Как отмечает Ю.М. Лотман, в курс обучения начала XIX века входили: языки, умение танцевать, навыки исполнения произведений на музыкальных инструментах, пение, уроки рисования, география, начатки истории, к концу века курс расширился благодаря арифметике [2]. Безусловно, «цели и качество обучения зависели не только от учителей, но и от состоятельности семьи, от ее духовной направленности» [2, с. 87]. Хотя летом, на даче в Преображенском, рядом не было гувернанток (за детьми присматривали няня и родственники), Ксения занималась самостоятельно: «Я встала очень рано и читала по немецки» [4, л. 136 об.]. После занятий Ксения обычно садилась за рояль (не по принуждению, а по собственному желанию). Дети могли отправиться в зимнее время - на каток (как аналог современных уроков физкультуры), в остальное - на прогулку, на рынок, в Гостиный двор за покупками как с гувернантками, так и с родителями. После обеда обычно занимались играми, чтением, игрой на рояле, рукоделием. Дни рождения, именины не только близких родственников, но и прислуги, воспринимались Ксенией как целые церемонии, к ним готовились самодельные подарки, тренировались стихотворения и песни. Ксения помогала в работе по дому, могла перетаскивать легкие вещи.

Подводя итоги, сделаем вывод, что темы, посвященные истории детства, образованию являются перспективными и актуальными в исторической науке. В данном исследовании сделана попытка реконструировать повседневную жизнь, домашнее обучение, взаимоотношения детей и родителей на примере дневника десятилетней девочки Ксении Половцовой.

Источники и литература

- 1) Веретенко В.А. Дети в дворянских семьях России (вторая половина XIX – начало XX в.). – СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2015. – 204 с.
- 2) Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX века). – СПб.: Искусство – СПб, 1994. – 399 с.
- 3) Миронов Б.Н. Социальная история России периода империи (XVIII-начала XXв.). – СПб.: Дмитрий Буланин, 2003. Том 1. – 548 с.
- 4) ОР РНБ. Ф. 601. Оп. 1. Д. 1569. 445 л.