

Секция «История социально-политических учений зарубежных стран»

Жорж Эжен Сорель - идеолог анархо-синдикализма

Дроздецкая Кристина Алексеевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет
политологии, Москва, Россия

E-mail: krist-droz@mail.ru

Жорж Эжен Сорель, французский философ и политический деятель, представляет собой по-настоящему уникальную персону конца XIX-начала XX века. Несмотря на то, что советский и российский историк Рахшмир П.Ю. писал: «Конфликты со школьной средой, окружением, начальством, государственной властью, бегство из привычной среды, приключения и бедность, всё то, чем, как правило, богата жизнь революционера - начисто отсутствовали в жизни Сореля»[n1]. Однако его свободно блуждающая мысль и неординарное творчество привлекают к себе внимание исследователей на протяжении вот уже многих лет.

Несмотря на приверженность Сореля различным политическим течениям, его непросто называть податливым чужому мнению. Он человек, который ищет свою истину, своё понимание политических явлений. Одно время Жорж Эжен консервативный либерал (1889-1892гг.), затем (1893-1896гг.) - ярый марксист, его произведение «Размышление о насилии» (1906г.), которое является основой многих исследований, ознаменовало его перевоплощение в главного теоретика синдикализма. 1911 г. характеризует мыслителя как националиста, высказывающего почтение стремлениям Б.Муссолини, а в 1914 г. Сорель уже обращает свое внимание в сторону российского большевизма, став поклонником В.Ленина.

Очень точно в своей статье охарактеризовала Жоржа Сореля как «вечного еретика» историк и политолог Е.А.Самарская [n2]. Ведь, действительно, несложно увидеть, что становление мировоззрения философа - сложный процесс жизненных исканий, которые в конечном счёте приведут его к осознанию, идеологическому обоснованию прошедших, а также прогнозированию будущих исторических событий.

Как было сказано, некоторое время французский мыслитель был последователем марксистской теории, однако беспрекословное принятие основных идей Маркса продлилось не так долго. В процессе написания своей основной работы «Размышление о насилии» философ трактует марксистское учение с точки зрения синдикалистов, говоря о об уничтожении государственной системы посредством насилия, проявляющего себя во всеобщей стачке.

Стремление Жоржа Сореля выразить свою собственную идеологическую позицию в «Размышлениях о насилии» 1906 г., делает его одним из первых идеологов анархо-синдикализма: «В душе каждого человека скрывается под пеплом метафизический очаг, которому тем более угрожает затухание, что ум слепо принимает большую массу готовых доктрин; пробуждает же человека тот, кто стряхивает пепел и раздувает пламя»[n3]. Именно таким человеком, не повторяющим «затверженные фразы» и не закабалившим «свою мысль в диспутах, ограниченных пределами какой-либо школы», является французский философ[n4].

Анархо-синдикализм - это особое анархистское движение, зародившееся на рубеже времен в конце XIX - начале XX веков. Сторонниками его были представители рабочего класса различных стран: Испания, Аргентина, Латинская Америка, Китай, Италия, Португалия, Франция и др.

Вся сорелевская доктрина построена на критике реформистов и, так называемых, новых выразителей марксистского учения и идее возвращения «социалистическим доктринам чувства реальности и серьёзности, которых им в последние годы так не доставало»[п5], а также построении новых составляющих развития общества. Для него реформистские настроения-это деградация, регресс, падение, так как буржуазная реформа поражает и уничтожает общественное развитие. Антиреформизм философа тесно переплетается с неприязнью и отвращением к демократии: коррупция, подкуп, вымогательства, бестолковые управленцы-все это неоспоримые атрибуты демократического режима.

К социализму общество придет только через осуществление стремительных революционных действий, сопряженных с насилием. Однако для Сореля, как будет сказано дальше, суть насилия не сопряжена с физическим уничтожением, оно носит показательных характер. Всеобщая революционная стачка как показатель решительной военной силы пролетариата - вот что способно в корне изменить существующую структуру общества. О чём с большим рвением Сорель и пытается поведать читателю на страницах своих работ.

Источники и литература

- 1) Идеи и люди. Политическая мысль первой половины XX века: http://sbiblio.com/biblio/archive/rahshmir_idei/03.asp
- 2) Самарская Е А Жорж Сорель - вечный еретик (1847-1922) // Новая и новейшая история 1994 N2 С. 107.
- 3) Сорель Ж. Размышления о насилии. Пер. с фр. Б.Скуратов, В. Фриче под ред. В.Акулова. –М., Фаланстер-2013, С.31.
- 4) Там же. С.31.
- 5) Там же. С.58